



**PROGRAMA INTERNACIONAL DE CAPACITAÇÃO
BRAZILIAN TV PRODUCERS
SÉRIES DE ANIMAÇÃO DE TV
MERCADO INTERNACIONAL**



CONVOCATÓRIA

O **Programa Brazilian TV Producers**, uma parceria institucional entre a **ABPI-TV**, Associação Brasileira de Produtores Independentes de Televisão, **SAV/MINC**, Secretaria do Audiovisual do Ministério da Cultura e **Apex-Brasil**, Agência Brasileira de Promoção de Exportações e Investimentos, torna pública a convocatória para a seleção de projetos de SÉRIES DE ANIMAÇÃO DE TV para o Programa Internacional de Capacitação.

1. OBJETO

Seleção de 25 projetos de série de animação de TV para participação no Programa Internacional de Capacitação que corresponde a um workshop de 5 (cinco) dias com profissionais do mercado internacional.

2. DAS DEFINIÇÕES

Para efeito desta CONVOCATÓRIA, entende-se que um projeto de série de animação para televisão corresponde a:

- a) BÍBLIA, contendo: SINOPSE (conceito geral + FORMATO + PÚBLICO-ALVO), ARGUMENTO DA SÉRIE, STORY LINE DE 3 EPISÓDIOS, DESCRIÇÃO DOS PERSONAGENS (perfil psicológico e desenhos), DESENHOS DE CENÁRIOS E PROPOSTA DE TRATAMENTO GRÁFICO (técnica a ser utilizada).
- b) ORÇAMENTO com indicação de recursos já obtidos/ captados (caso haja)
- c) Carta de interesse de um canal de TV e/ou distribuidor (caso haja)

3. DAS CONDIÇÕES DE HABILITAÇÃO

- a) Poderão habilitar-se somente produtoras (pessoas jurídicas) inscritas na ANCINE, de qualquer região do Brasil.
- b) Cada produtora poderá inscrever mais de 1 (um) projeto
- c) Será selecionado apenas 1 (um) projeto por produtora.
- d) É vedada a participação de funcionários da ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE PRODUTORES INDEPENDENTES DE TELEVISÃO, do programa BRAZILIAN TV PRODUCERS e das demais entidades envolvidas.

4. DA INSCRIÇÃO E DA DOCUMENTAÇÃO

- a) O projeto inscrito deve ser encaminhado para o e-mail capacitacao@braziliantvproducers.com
- b) O comprovante de recebimento que valida a inscrição será enviado por e-mail, contendo código numerado.
- c) Serão aceitos os projetos recebidos por e-mail com data de envio de **23 de janeiro de 2009** até ~~06 de março de 2009~~. **Nova data: projetos podem ser recebidos até 13 de março de 2009.** Fora deste período, os projetos serão automaticamente desclassificados.
- d) É obrigatório que todo o material:
 - seja enviado em um **ÚNICO** e-mail com tamanho **MÁXIMO** de **4MB**;
 - todos os anexos estejam em **arquivo.pdf** e identificados com o nome do projeto e produtora-proponente no rodapé direito de todas as páginas.
- e) É obrigatório que o projeto e seus anexos estejam em inglês.
- f) Os anexos devem conter a documentação descrita a seguir:
 - FICHA DE INSCRIÇÃO
Preenchimento do Anexo 1 – Ficha de Inscrição Capacitação Animação
 - PROJETO TÉCNICO
BÍBLIA, contendo: SINOPSE (conceito geral + FORMATO + PÚBLICO-ALVO), ARGUMENTO DA SÉRIE, STORY LINE DE 3 EPISÓDIOS, DESCRIÇÃO DOS PERSONAGENS (perfil psicológico e desenhos), DESENHOS DE CENÁRIOS E PROPOSTA DE TRATAMENTO GRÁFICO (técnica a ser utilizada).
ORÇAMENTO com indicação de recursos já obtidos/ captados (caso haja)
Carta de interesse de um canal de TV e/ou distribuidor (caso haja)

5. DO CRONOGRAMA

Abertura das Inscrições: 23 de janeiro de 2009

Encerramento das Inscrições: ~~6 de março de 2009~~ **Nova data: 13 de março de 2009**

Publicação dos Projetos Habilitados: ~~10 de março~~ **Nova data: 17 de março de 2009**

Período de Contestação/Publicação da Lista Final de Habilitados:

~~17 de março~~ **Nova data: 24 de março de 2009**

Divulgação dos 25 selecionados: 17 de abril de 2009 (30 dias)

Inscrição: Pessoas Jurídicas inscritas na ANCINE

A inscrição é condicionada à apresentação de projetos de Co-produção Internacional segundo o formato pré-determinado.

O projeto inscrito será objeto de aprimoramento durante todo o processo de capacitação.

Cada obra/projeto selecionada poderá ter em sala de aula até 2 representantes dos proponentes.

Banca examinadora: especialistas internacionais

6. DO INDEFERIMENTO DA INSCRIÇÃO

- a) As inscrições enviadas antes de 23 de janeiro de 2009 e depois de ~~06 de março de 2009~~ **13 de março de 2009 (NOVA DATA)** serão automaticamente indeferidas.
- b) A falta de apresentação de toda a documentação relacionada no item 4 implica o indeferimento da inscrição.
- c) Os projetos técnicos que não estejam em inglês serão automaticamente indeferidos.

7. DAS COMISSÕES

O Brazilian TV Producers nomeará uma COMISSÃO DE ANÁLISE formada por especialistas internacionais da área. Os nomes e perfis dos profissionais da Comissão de Análise Internacional serão divulgados no site www.braziliantvproducers.com

8. DO PROCEDIMENTO E DA SELEÇÃO

Os projetos habilitados e os indeferidos serão publicados no site www.braziliantvproducers.com até o ~~10 de março de 2009~~ **17 de março de 2009 (nova data)**.

- a) Dos projetos indeferidos, o proponente terá 1 semana para recorrer.
- b) A COMISSAO DE ANÁLISE comunicará os 25 projetos selecionados no dia 17 de abril de 2009, através do site www.braziliantvproducers.com considerando os seguintes critérios:
 - excelência e pertinência do projeto para o mercado

- internacional
- viabilidade do projeto

9. DA PARTICIPAÇÃO E CONTRAPARTIDA

O produtor-proponente que tiver seu projeto selecionado será notificado pelo BRAZILIAN TV PRODUCERS, exigindo-se:

- Disponibilidade integral para participação da capacitação, sendo aceita a participação de no máximo 02 representantes por produtora-proponente.
- Disponibilidade para modificar e alterar o projeto conforme demandas e sugestões auferidas ao longo da capacitação pelos consultores-convidados.
- Preenchimento de uma pesquisa final de avaliação da capacitação.
- Caso selecionado, disponibilidade para participar de um pitching com canais de TV brasileiros, a ser realizado durante o X FÓRUM DE TV, em São Paulo, capital, em junho de 2009.

10. DOS PRAZOS e DISPOSIÇÕES GERAIS

- A capacitação internacional para série de animação para TV irá acontecer em São Paulo, capital, no período de 04 a 08 de maio de 2009, com duração de 8 horas diárias de programação, incluindo palestras, seminários, oficinas e consultoria individual à projetos.
- A capacitação será inteiramente desenvolvida em inglês, sem tradução simultânea.
- Para os participantes, o projeto Brazilian TV Producers dará apoio para acomodação e transporte.



ABPI-TV - Associação Brasileira de
Produtoras Independentes de Televisão



Secretaria do Audiovisual Ministério da Cultura

